6 芸術・文化の振興と歴史・伝統の継承 【社会教育課】

大項目 1) 芸	の振興と歴史・伝統の継承 【社会教 議術・文化の振興	
中項目	小項目/点検	: 評価
(1) 文化施設の保	①とぎつカナリーホールの計画的補修及び	
全	○舞台設備等の更新	
	• 非常用発電機直流電源装置取替工	事 3, 175, 200 円
	・3点吊りマイク装置制御盤修理工具	事 1,209,600円
	・外壁シーリング打ち替え工事(第5	期) 1,566,000円
	・ 東側避難通路及び室外機置場扉改(修工事 729,000 円
	・屋上庭園目隠し設置工事	378,000 円
		合計 7,057,800円
	【課題・今後の取組】	
	│ │ ○平成 14 年度のオープンから更新計i	画による補修及び改修を実施してい
	 るが、施設の状況により事業評価を	行い、優先順位を設けて施設の保急
	に努める。	
(2) 芸術·文化活	①とぎつカナリーホールを拠点とした優々	nた芸術·文化に親しむ機会の提供
動の促進・支	○自主事業(自主公演)の充実	
援	・小野リサ 30th Anniversary Tour	2018
	期 日:平成30年7月27日(金	販売枚数:700枚
	・EBIKEN ザ・ショータイム	
	期 日:平成30年11月9日(金	販売枚数:733枚
	・なぎさブラスゾリステン	
	期 日:平成31年2月2日(土)	販売枚数:383 枚
	・KOBUDO-古武道-尺八・チェロ・ピン	アノコンサート
	期 日:平成31年2月16日(土	販売枚数:423枚
	○共催事業の実施	
	・岡林信康弾き語りライブ	
	期 日:平成30年4月13日(金	度) 販売枚数:390枚
	・清塚信也ピアノリサイタル	
	期 日:平成30年7月28日(土	·) 販売枚数:770枚

中項目	小項目/点検・評価			
	○カナリーステージナインの実施			
	・小学 1・2 年生:童謡の世界			
	期 日:平成30年6月13日(水) 参加者:634人			
	・小学 3・4 年生:金管楽器の世界			
	期 日:平成30年6月28日(木) 参加者:625人			
	・小学 5・6 年生:国外の伝統音楽			
	期 日:平成30年6月7日(木) 参加者:633人			
	・中学 1・2 年生:ダンスパフォーマンスの世界			
	期 日:平成30年11月9日(金) 参加者:598人			
	・中学3年生:ジャズ・軽音楽の世界			
	期 日:平成30年10月30日(火) 参加者:290人			
	○カナリープレステージナインの実施			
	・ひらき幼稚園			
	期 日:平成31年1月18日(金) 参加者:111人			
	• 時津幼稚園			
	期 日:平成31年1月22日(火) 参加者:142人			
	・なづみ幼稚園			
	期 日:平成31年1月29日(火) 参加者:127人			
	○「オンガクたくはいびん」			
	・長崎県立盲学校			
	期 日:平成31年2月22日(金) 参加者: 33人			
	○音楽見本市&カナリー音の博物館の実施			
	期 間:平成30年8月18日(土)~19日(日)			
	来場者:1,169人			
	○カナリーウィンドオーケストラの実施			
	期 間:平成31年1月27日(日)			
	来場者: 223 人			
	○音楽(楽器)教室の実施			
	・夏休み子ども和太鼓教室			
	期 間:平成30年8月1日(水)~8月18日(土) 8回			
	参加者:13 人			
	・大人の和太鼓教室			
	期 間:平成30年11月17日(土)~平成31年3月17日(日) 9回			
	参加者:16人			

中項目	小項目/点検・評価							
		レ・練習:	室等の貸出	1				T
	区分	才	ドール	リハーサル室		練習室((4 室計)	利用
	6				T		<u> </u>	者数
	年度	稼働率	利用者数	稼働率	利用者数	稼働率	利用者数	合計
	28 年度	73. 3%	44,078 人	95. 8%	12, 496 人	97. 3%	14, 359 人	70,933 人
	29 年度	69.3%	41,215 人	96. 3%	11,463 人	96. 7%	13,244 人	65,922 人
	30 年度	70.3%	39, 278 人	91. 2%	12,444 人	95.5%	13,712 人	65, 234 人
	○カナリ	リーホー	ルサポー	ターの育	成			
	• 住民	是参加型	運営の実践	見を目指す	すため、ホ [、]	ールサポー	ーター(ボ	ランティア
			を継続募集		-			
			て:35人(平	区成 30 年	(度末)			
	1 宿	5動実績					1.0	ı
			上本市&音(ary Tour 2	0010		人
					-	2016		入 5 人
	EBIKEN ザ・ショータイム 6人 なぎさブラスゾリステン 8人							
	KOBUDO-古武道-尺八・チェロ・ピアノコンサート 8人							
	り 主な活動内容							
	パンフレットへの資料の挟み込み、チケットもぎり、客席案内、					客席案内、		
		アンケ	ートの配ね	h・整理、	客席点検、	公演情報	提供等	
	【課題・≦	き後の取	(組】					
					多様なニー			
					一ト結果を			
	の自主公演を企画する。また、自主公演のチケット販売について、官公							
	庁へのPR活動を行い、あわせて、各社会教育施設相互の連携を行い、 より一層のPR活動や営業活動に協力することで券売率の向上を図って							
	いく。		/ 尺边到气	吕未心到	に助力する	ここで分	元举以问_	Lを図って
	0.7.							

中項目	小項目/点検・評価			
	②文化協会や各種団体・サークル等の活性化、活動支援及び情報提供			
	○町文化協会への支援			
	・育成事業補助金:2,000,000円			
	・文化協会主催事業への運営	支援(春まつ	り、さつき展、	映画鑑賞等)
	指標	基準	実 績	目標
	文化協会会員数	平成 26 年度	平成 30 年度	令和2年度
		530 人	458 人	700 人
	【課題・今後の取組】 〇公民館等の利用者および各種 展開を促し、文化活動の活性 ていく。			
	③町民文化祭の充実			
	○町民文化祭	総	参加者:4,978	人
	・作品展:平成30年10月2	5 日(木)∼29 目	日(月)	
	場 所:コスモス会館			
	出品団体:44団体/920	人	来場者:2,000	人
	・子どもお茶会: 平成 30 年	11月3日(土・	祝日)	
	場 所:とぎつカナリー	ホール		
	参加団体:1団体/18人		来場者: 200	人
	・芸能祭:平成30年11月3	日(土・祝日)		
	場 所:とぎつカナリー	ホール		
	出演団体:45 団体/302	人	来場者: 700	人
	・音楽祭:平成30年11月4	日(日)		
	場 所:とぎつカナリー	ホール		
	出演団体:15 団体/338	人	来場者: 500	人
	【課題・今後の取組】			
	〇町内で活動する自主グループ	『が高齢化の影響	響で徐々に減少	いしており、そ
	のため文化週間での「作品展	」、「芸能祭」	、「音楽祭」	への出演団体
	や観客数も年々減少傾向にあ	5る。このため.	、「作品展」に	ついては、内
	容の充実を目的に町内保育園	園、幼稚園へ積	極的に働きかけ	∀を行い、「芸
	能祭」「音楽祭」は来場者数	対を増やすため!	に、当日パンフ	レットのダイ
	ジェスト版を事前に作成し、	各公共施設への	の設置のほか名	団体にも配布
	し告知を行う。			

大項目 2)歴	 史・伝統の保存、継承				
中項目	小項目/点検・評価				
(1) 歴史·文化遺産の適切な保全・整備	【 ①文化財や史跡の保護・継承 ○ 茶屋(本陣)の土地収用に係る協議を長崎県と行い、地権者との土地取得に向けた事前協議を行った。 ○ 茶屋(本陣)「保存活用基本方針」を町長部局と確認し、活用方法についての方向性を決定した。 ○ 茶屋(本陣)門扉補修工事の施工 734,400円 【課題・今後の取組】 ○ 茶屋(本陣)建物内部の保存及び改修に係る事業計画と土地取得の実現に向け土地の評価作業に取り組む。				
	②郷土芸能・伝統行事への支援 ○ペーロンの継承 ・時津町ペーロン協会の育成 育成事業補助金:435,00 ・浦郷ペーロン大会の支援 期日:平成30年6月 ・時津町ペーロン大会・時津明 期日:平成30年7月 運営費補助金:400,000 ・県ペーロン大会出場の支援 出場費補助金:200,000 出場費補助金:200,000	00円 10目(日) 打中学生ペーロ 15日(日) 円 把 把(一般)	ン大会の支援		
	③文化財・歴史遺産の活用促進 ○茶屋(本陣)を活用したイベ ・「おちゃ屋劇場」 期日:平成31年3月 来場者:子ども19人、 入場料:無料 指標 民俗資料館入館者数	23 日(土)	実 積 平成 30 年度 5, 106 人	目標 令和 2 年度 5,000 人	

中項目	小項目/点検・評価			
	○民俗資料館と史談会との共催による史跡巡り「ふるさと散歩」の実施			
	期 日:平成30年4月29日(日)			
	参加者:28人(定員:30人)			
	内容:カナリーホールから茶屋(本陣)、祐徳稲荷神社・茶屋跡の			
	古墓、松尾神社・龍、富永氏の墓(五輪の塔)、子墓様(千			
	手観音)、愛の地蔵、継石坊主、を歩き、旧跡を見学し見識			
	を深めた。			
	※実施地区は、全て元村地区			
	【課題・今後の取組】			
	〇歴史ある茶屋(本陣)を活用した特色あるイベントを計画し、多くの町			
	民へ定期的に茶屋(本陣)を見る機会を提供する。			
	〇史跡等の説明看板の補修計画を行い、周知に努める。			
	〇町内に残る歴史、文化遺産等を巡る「ふるさと散歩」の実施や茶屋(本			
	陣)を活用したイベントの開催を通して、町民が郷土の歴史、文化に親			
	しめる環境づくりに取り組む。			
	〇文化財保護審議会を開催し、時津町内の史跡等の検証を行う。			
	④文化財案内板の設置等、周辺環境の整備			
	○史跡案内看板の補修なし。			
	【課題・今後の取組】			
	〇平成30年度は、史跡看板の補修実施はなかったが、看板が雑木、雑草に			
	覆われ見にくくなっている個所もあるため、地権者や地区と相談しなが			
	ら改善を図っていく。			
	⑤文化財等の保護思想の普及・啓発活動の推進			
	○文化財保護審議会の開催実施なし			
	【課題・今後の取組】			
	〇平成30年度は、時間調整ができず、また、問題提議となる材料を見いだ			
	せなかったため文化財保護審議会を実施していないが、平成 31 年度は茶			
	屋の居室の謂れ等外部から問い合わせがある事項もあるため、史跡内容			
	の検証も含め開催をする。			
	屋の居室の謂れ等外部から問い合わせがある事項もあるため、史跡内			